

Kunststudies wellicht onder één dak

■ Voorstel voor superslag Hanzehogeschool

Door Menno Hoexum

GRONINGEN ■ Het enthousiasme over de aankoop van het voormalige Natuurmuseum is nog niet weggeëbd of er dient zich voor de kunstopleidingen van de Hanzehogeschool een nieuwe mogelijkheid aan om een superslag te maken.

De eigenaren van de vroegere bezittingen van de KNP aan de Munnekeholm, de Reitemakersrijge en de Schuitenmakerstraat komen met de gedachte om de kunstoplei-

dingen te huisvesten in het oude postkantoor en de achtergelegen gebouwen van de telefooncentrale.

Bij elkaar opgeteld 10.000 vierkante meter, waarin niet alleen de academie Minerva ruimte kan krijgen, maar ook het conservatorium en het Frank Mohr Instituut. De hal van het hoofdkantoor kan dienen als monumentale entree voor de kunsten en publieksvriendelijke activiteiten zoals dans, muziek en exposities.

Projectontwikkelaar Wijnand van Smeden die met zijn bedrijf Beauvast de telefooncentrale aankocht, heeft zijn instemming al betuigd en zelfs

woningcorporatie Lefier (voorheen IN) lijkt als eigenaar van het hoofdkantoor bereid actief mee te denken.

Sterker nog, Lefier wil de panden van de kunstopleidingen die door deze concentratie leeg komen te staan graag inkopen. Het gaat om twee locaties van het Prins Claus Conservatorium (Veermarktstraat en Radesingel), de huidige Academie Minerva aan het Zuiderdiep en het Frank Mohr Instituut aan de Boteringensingel.

De voormalige bezittingen van de KPN komen op korte termijn leeg. De ontmanteling van de telefooncentrale aan de Reitemakersrijge is al in gang

■ KPN biedt 10.000 vierkante meter

gezet, voor het postkantoor staat vast dat in het vierde kwartaal van dit jaar de deuren dicht gaan. De etages van het monumentale gebouw zijn al eerder geschikt gemaakt voor studentenbewoning.

Lefier en Beauvast denken voor aanzienlijk minder geld de panden geschikt te kunnen maken voor het kunstonderwijs. Minder in ieder geval dan de kosten van de aanpassingen en uitbreidingen van het Natuurmuseum en de huidige Minerva.

Het zal niemand verrassen dat de Vrienden van de Kunsthal, die vechten voor de komst van een Kunsthal in het Na-

tuurmuseum, deze nieuwe gedachte met groot enthousiasme omarmen. En om die reden zijn details over het plan per brief aan het college van burgemeester en wethouders en de leden van de gemeenteraad gestuurd.

Rest nog de wil van de Hanzehogeschool om de vererving van het Natuurmuseum te laten varen met Beauvast en Lefier gesprekken te beginnen. Voor de Hanzehogeschool is het verhaal niet nieuw. Die heeft al eens een kijkje genomen in het complex.

Het initiatief biedt tegelijk de gemeente de mogelijkheid om goed over het totale gebied

na te denken. Een echt Kunstkwartier ligt in het verschiet. En een wens van duitzenden kunsminnende Groningers kan in vervulling gaan als de Kunsthal er komt. En ook daar kunnen de studenten van Minerva exposeren.

De gedachte lijkt alleen maar winnaars te krijgen. Het KPN-complex krijgt een fraaie invulling, corporatie Lefier kan een mooi concept voor de huidige plek van Minerva bedenken en de overige panden geschikt maken voor huisvesting van jongeren en studenten. En de Hanzehogeschool is helemaal spekkoper omdat alle kunstopleidingen, een oude wens, in één complex komen.



Op deze foto, waarin al het ontwerp is opgenomen voor de verbouwing van het Natuurmuseum, is rechtstondig goed te zien hoe groot het KPN-complex is. Illustratie: Architectenbureau Skets